

YOUR SIDE OF TOWN

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris (Novembre 2014)

Description : 48 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musiques : Your Side Of Town (Maddie & Tae) 115 Bpm

CD : EP (2014) / Start Here (2015)

1-8 HEEL, HEEL, BEHIND & CROSS, TOE, KICK, BEHIND ¼ STEP

1-2 Toucher talon gauche devant diagonale gauche 2 fois

3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, petit coup de pied droit diagonale droite

7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit (9 :00)

9-16 ROCK STEP, TRIPPLE FULL TURN, ROCK STEP, ½, STEP

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3&4 En effectuant un tout complet à gauche sur place, avancer pied gauche, pied droit, pied gauche

Option : Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (3 :00)

Restart : au 3^{ème} mur

17-24 STEP, LOCK & STEP, LOCK & ROCK STEP, COASTER STEP

1-2& Avancer pied droit diagonale droite, croiser pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit diagonale droite

3-4& Avancer pied gauche diagonale gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche diagonale gauche

5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

25-32 ¼ ROCK STEP, BEHIND & CROSS, CROSS, ¼ & CROSS, POINT

1-2 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (6 :00)

3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00)

&7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

33-40 CROSS & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS & CROSS & HEEL &

1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche

3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche

7&8& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche

41-48 CROSS & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS & CROSS, SIDE, STOMP UP

- 1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
3&4& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche
5&6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit (poids du corps sur pied droit)

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur, 2^{ème} section remplacer les comptes 7&8 par :

COASTER STEP

- 7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

TAG

A la fin du 6^{ème} mur (face à 6 :00) ajouter :

HOLD

- 1-4 Pause pendant 4 comptes

